

• RESUMO •

Tenho experiência na área de artes gráficas e comunicação visual como ilustrador, designer e animador, participando de trabalhos que vão desde projetos educacionais relacionados ao ramo editorial, até o desenvolvimento de ilustrações e designs para a indústria de games, tendo atuado tanto no mercado nacional quanto internacional. Enquanto Artista 2D, tenho como objetivo, atuar em funções relacionadas à ilustração, concept art e design gráfico.

TRAJETÓRIA

PROFISSIONAL

4 The Player • Artista 2D

Na empresa inglesa de jogos de cassino online, sediada em Londres, atuo no desenvolvimento de todo o tipo de arte bidimensional, que vai desde ilustrações de assets, personagens, cenários etc, perpassando por todas as fases de criação (Sketch, line art e render), até o desenvolvimento de tasks mais relacionadas a design e composição, como elaboração de letterings, logotipos, opções de layouts para Main pages dos jogos, peças de conteúdo promocional, banners para divulgação em redes sociais e afins.

Nave à Vela • Ilustrador

Atuei na criação de ilustrações para projetos educacionais em mídia impressa, indicados à educação infantil e ensino fundamental, participando também, de projetos na área de criação em mídia digital, oferecendo suporte à equipe de produção audiovisual, elaborando pequenas animações para vídeos de conteúdo EAD.

Editora Uirapuru • Ilustrador

Atuei essencialmente em materiais didáticos de mídia impressa, como ilustrador, designer editorial e diagramador. Fui responsável por ilustrar as principais publicações da editora e em algumas delas, também tive a oportunidade de exercer funções correspondentes à outras áreas da minha formação, como design editorial, por exemplo, onde elaborei todo o conjunto de componentes da comunicação visual dos projetos e cuidei do processo de editoração eletrônica desde a criação de arquivos, batida de emendas até o fechamento para envio à gráfica.

ACADÊMICA

Produção Editorial

Bacharelado
Universidade Anhembi Morumbi
Janeiro de 2011 a Dezembro de 2014

Design Gráfico

Técnico
Panamericana - Escola de Arte e Design
Março de 2005 a Dezembro de 2007

CURSOS LIVRES

Concept Art para filmes e games

EBAC - Escola britânica de artes criativas
Junho a Dezembro de 2021

Animação de personagens

Crehana
Outubro a Dezembro de 2020

Motion Graphics

Méliès
Junho a Novembro de 2012

SKILLS

Photoshop • Avançado

Criação de ilustrações, pintura digital e tratamento de imagens.

Illustrator • Avançado

Criação de ilustrações, logotipos e infográficos.

After Effects • Intermediário

Animação de personagens, cenários e backgrounds em 2D, logotipos, letterings, vinhetas e aberturas.

InDesign • Intermediário

Editoração eletrônica e fechamento de arquivos.